

RANDERS ARKITEKTEN



FUNDRAISING EKSEMPLER

Dato: 09.01.2024



Randers
Arkitekten

RANDERS ARKITEKTEN

Randers Arkitekten er lokalt funderet med begge ben plantet solidt i den jyske muld. Langt størstedelen af vores projekter er lokale og netop derfor har vi et højt engagement i lokalsamfundet og de drivkræfter, der er skubber udviklingen af byen.

Denne passion praktiserer vi direkte i vores projekter, med en særlig tilgang som vi har døbt *Genealogisk Arkitektur*. Vi starter vores projekter med udgangspunkt i stedets arv; hvor arkitekter ofte arbejder med at analysere stedets ånd, lægger vi særligt vægt på at kigge på stedets unikke historie og formidle denne gennem projektet. Historien kan for eksempel udspringe af landskabets udformning, menneskelig aktivitet på og omkring stedet eller en eksisterende eller tidligere bygningsmasse. For eksempel gør vi dette ved at inddrage elementer fra stedet og omgivelserne i arkitekturen - i referencen Udbyhøj Hotspot - Kanonbåd, indarbejdede vi fysiske kanoner i projektet for at fortælle historien om den kanonbåd, der i 1800-tallet var tilknyttet Skanseanlægget i området.

Hos Randers Arkitekten ved vi, at arkitektur ikke kun handler om det fysiske byggeri, men lige så meget den sociale effekt byggeriet kan skabe. Ved at fortælle den lokale historie bygger vi broer på tværs af generationer og på tværs af lokalsamfundet, for den lokale historie fortælle også om vores kulturelle identitet som danskere i en større kontekst. Den danske kultur er netop

præget af en stærk fællesskabstanke, der bygger på værdier som solidaritet, sammenhold og mangfoldighed, og netop derfor bakker vi altid op om frivillige kræfter.

Tegnestuen arbejder med projekter i alle skalaer fra tilbygninger og til byplaner. Som udgangspunkt har Randers Arkitekten som princip, at tegnestuen ikke siger nej til en opgave. Dermed er ingen opgave for lille, samt ingen opgave er for stor.

Tegnestuen er dermed vant til at arbejde lige fra det helt enkle projekt i en lille organisation, hvor projektet skal styrke lokalsamfundet, til de store og komplekse projekter med mange forskellige deltagere og samarbejdspartnere.

Randers Arkitektens idealer for at skabe et godt samarbejde i forskellige projektgrupper er at først fremmest at lytte.

Lytte på brugernes/borgernes ønsker og behov, hvorfra vi begynder at visualisere, så vi sammen kan skabe livskvalitet igennem det byggede miljø.

Randers Arkitekten vil til enhver tid skabe, rådgive og hjælpe projektets iværksættere med at løfte projektet trods udfordringer, forsinkelser og evt. tunge processer som skulle opstå.

Randers Arkitekten er en tegnestue som i et samlet team består af arkitekter og konstruktører, hvor vi tilsammen sikrer at vores projekters arkitektoniske og byggetekniske kvaliteter ikke blot lever op til myndighedskrav

og byggestandarder, men derimod er vores ambition at være trendsættere og hele tiden gå forrest i byggebranchens nye løsninger og metoder. Her har vi specielt stor fokus på bæredygtige materialer og løsninger som kan gavne projektet, miljøet og samfundet. Vi går derfor rigtig meget op i FN 17-verdensmålene og cirkulær økonomi, som er med til at tage et større socialt ansvar på den globale platform. Randers Arkitekten har derfor valgt at bruge hele vores 1.sal af tegnestuen til showroom for de 17 verdensmål - denne afdeling kalder vi UN17 LAB. Her illustrerer og viser vi bygherre hvordan materialerne kan bruges ved at integrere dem i vores egne løsninger.

Hvilket leder over til tegnestuens fokusområder, som er følgende:

- Genealogisk Arkitektur
- Udvikling af lokalområdet
- Kulturelt byggeri
- Bæredygtighed
- Foreningsliv
- FN 17-verdensmålene

Vi i Randers Arkitekten har en innovativ tilgang og en skaberkraft, vi gerne vil tilbyde andre. Tegnestuen er villig til at køre efter enhver opgave i hele Jylland, hvor vi gerne hjælper garvede som nye iværksættere med at løfte deres projekt eller aflaste dem igennem processen, så vi tilsammen kan skabe nye, kreative løsninger.

Randers Arkitekten arbejder med projekter i alle skalaer fra tilbygninger og til byplaner. Således har vierfaring indenfor tilbygninger, ombygninger, villaer, boligbebyggelser, erhvervsdomiciler, boxshops, landskabsplanlægning og byplanlægning. Indenfor alle projekttyper har vi fokus på energi-rigtigt byggeri og projektudvikling.

Da tegnestuen består af både en arkitektafdeling og en konstruktøraftdeling, sikrer vi et altid tæt samarbejde og optimeret flow mellem projektfaserne. Der er en stor grad af vidensdeling iblandt os, hvilket sikrer, at projekterne har indarbejdet de tekniske udfordringer helt fra starten. Det er gennem dette tætte samarbejde, vi sikrer et optimeret energiforbrug i alle projekter.

Som nævnt i tidligere afsnit har vi en genealogisk tilgang til vores projekter, der gør at vi forholder os både til den helt nære historie, der er forbundet med byggegrunden, men også til den Nordiske identitet.

En del af vores nordiske identitet er forbundet med lyset og klimaet omkring os. På vores breddegrader har vi nogle helt særlige udfordringer i forhold til energimæssig bæredygtighed. Derfor har vi udviklet en forretnings idé; "Energy Study House #", som er et program, der i praksis fortæller om tegnestuens arbejde med Integreret Energi Design.

Energirådgivning er en selvfølgelighed og indgår i al vores rådgivning uden at være altdominerende.

Bygherren skal frit kunne vælge mellem bygninger bygget i træ, beton, tegl osv. – det skal ikke være klimaskærmens isolerende egenskaber, der skal bestemme husets arkitektur og udtryk. Derfor er vi meget bevidste om hele tiden at følge udviklingen af både eksisterende og nye materialer, så vi kan udnytte deres egenskaber integreret.

Den positive kendsgerning er, at vi har mulighed for at gøre noget her og nu - og at der er økonomisk fordel for den enkelte bygherre ved at nedbringe energiforbruget. Teknikken findes allerede og kombinationsmulighederne er uendelige, herfra er det vores ansvar som arkitekter og konstruktører hele tiden at være skarpe på mulighederne, og det er netop her vi har vores spidskompetencer!

Det er vores ambition at være trendsættende og kunne inspirere andre gennem vores projekter, både indenfor Integreret Energi Design, bæredygtige materialer, og metoder til at samle lokalsamfundet / borgerne. Fordi klimaudfordringerne er globale, kræves der en global fælles front for at gøre en forskel - men vi tror på, at den fælles front starter med en gruppe ildsjæle, og herfra skaber ringe i vandet.

Mød os i bybilledet. Tegnestuen sætter en ære i at have et tæt forhold til lokalområdet og

borgerne, som både er vores kunder og vores samarbejdspartnere. På vores hjemmeside kan man i vores projektdatabase se, at de fleste af vores projekter er i Randers og omegn, og du kan derfor møde vores arkitektur på din vej rundt i byen.

Det er en ære for os at være med til at formgive den danske kultur og historie som en del af vores unikke fællesskab.



HØJDEPUNKTET

Vorningvej 31
8830 Tjele

Skitseprojekt



HAMMERSHØJ – IDRÆTS- OG KULTURCENTER.



Højdepunktet er navnet på Hammershøjs fremtidige idræts- og kulturcenter. Og her på tegnestuen er vi så privilegerede, at vi har været med på rejsen mod byens drømme om et nyt samlingssted.

Samtidig er vi blevet honoreret for at facilitere workshops gennem processen for de lokale ildsjæle. Målet er at skabe en vellykket integration af friluftsbadet og hallen med et helt nyt samlings- og aktivitetscentrum for byens borgere.

Visionen bag de fremtidige Højdepunkt →

'Højdepunktet skal være et idræts- og kulturcenter, hvor borgere kan komme hver for sig, som familie og som venner, og møde et mangfoldigt aktivitetstilbud til alle fra 0 til 100 år'

Det nye idræts- og kulturcenter stræber mod en innovativ tilgang til fællesskab og aktivitet. Ikke alene skal det være et sted for sport og rekreation, men også et sted, hvor det omgivende rum bliver en integreret del af oplevelsen. Multifunktionalitet er nøgleordet, og eksisterende faciliteter som haller, friluftsbad, tennisbaner og outdoorparker vil blive forvandlet til en levende, moderne hub for idræt og kultur.

Med den stigende aktive aldrende befolkning er der et presserende behov for at tilpasse faciliteterne til diverse behov. Centret skal åbne sine døre bredt og være tilgængeligt for forskellige grupper. Det vil være et samlingspunkt for alle aldre, hvor en mangfoldighed af aktiviteter tilbydes, lige fra de aller yngste til de ældste.

Et centralt aspekt bliver cafeteriaet, hjertet af dette center. Det bliver det pulserende knudepunkt, hvor alle dele af centeret mødes. Her vil det uformelle samvær mellem mennesker stå i fokus. Ydermere vil dette område prioritere de unges ønsker og behov, når det kommer til indretning og faciliteter.

Fra dette fælles mødested vil aktiviteter spire og vokse, og det bliver et sted, hvor deltagerne kan samles og fortsætte deres oplevelser sammen. Dette idræts- og kulturcenter ser ud til at ville skabe en levende og dynamisk oase, hvor mennesker fra forskellige baggrunde og aldre kan mødes og deltage i en rig variation af aktiviteter.

RANDERS REGNSKOV

Tørvebryggen 11
8900 Randers C

Opført 2012 og 2020



RANDERS REGNSKOV



Randers Regnskov har af flere omgange brugt Randers Arkitekten som arkitekt og rådgiver igennem tiden til at udvide deres park. Til at få realiseret projekterne er der blevet søgt støtte. Hertil kan blandt andet nævnes:

Frilandsgaarden i DanmarksParken: Opført 2012

Den 510 m² store gård inde i DanmarksParken, som er døbt Frilandsgaarden blev opført i 2012. Gården er en informationsbygning, som samtidig huser en café, isbod, samt lokaler til arrangementer.

Frilandsgaarden er designet til at være det store samlingspunkt inde i parken, som udstråler gammel dansk landidyl i røde hvide farver. Ydervæggene er hvidkalkede med sort sokkel, vinduerne og dørene er dannebrogsrød og taget er lagt som stråtag.

På stråtaget er der monteret solfangere og ovenlys, for at gøre gården bæredygtig ved at give den en selvforsynende kilde samt optimere dagslyset inde i selskabslokalerne.

Gangbroen og udkigstårn: Opført 2012
For at forbinde Regnskoven og DanmarksParken, er der bygget en gangbro i træ hævet over terrænet. Gangbroen er lidt over 100 meter lang, med et udkigstårn placeret undervejs. Udkigstårnet er 10 meters højt, hvorfra der kan skues ud over hele Gudenådalene.

Alt træ brugt til gangbroen er FSC-certificeret, hvilket betyder at det er bæredygtigt. Der bliver altså ikke fældet mere træ, end skoven kan nå at reproducere.

Træet blev leveret af bygherre, fra 8 forskellige steder i verden, hvor i blandt der er 10 forskellige træsorter - blandt andet fra Sydamerika. Disse forskellige sorter og hvor træet stammer fra, er beskrevet og markeret langs broen.

Jaguarburet: Opført 2015
For foden af gangbroen og i forlængelse af Sydamerika kuplen, er jaguaranlægget placeret.

Jaguarerne får et stort udendørs areal at boltre sig på, hvor der er træer og andre naturlige elementer, de kan udforske.

Jaguarburet er omkranset af, de også forholdsvis nye, gangbroer og udsigtstårn, hvorfor der er mulighed for at betragte de farlige dyr helt tæt på og fra mange vinkler.

Med tiden kan deres nye omgivelser ved Randers Regnskov forhåbentlig føre til, at der kommer nye jaguar killinger.

KANONBÅD

Udbyhøjhavn
8970 Havndal

Færdig opført slut 2022

Finansieret igennem fonde:
Nordea-fonden
Randers Kommune
EU LAG pulje
Kommunale LAG-pulje



UDBYHØJ HOTSPOT - KANONBÅD



Udbyhøj Hotspot er et kulturelt skitseprojekt af en kanonbåd til Udbyhøj Havn, der har modtaget noget støtte til realiseringen. Det er et projekt hvor Randers Arkitekten tilsammen med kommunen og de lokale ildsjæle har hjulpet dem med at visualisere deres ideer og tanker, og fået integreret nogle arkitektoniske kvaliteter og løsninger til at forstærke projektets undervisnings og formidlings muligheder.

Visionen for Udbyhøj Hotspot er at skabe en stærk reference til stedets stærke historie igennem det tegnestuen kalder genealogisk arkitektur.

Her har især Vasehusene og Skanseanlægget med dets kanonbåde har haft en stor betydning for stedet og for skitseforslaget af Udbyhøj Hotspot.

Den historiske kanonbåd fra omkring 1808 Ved Skanseanlægget i Udbyhøj, var der tilknyttet 4 kanonbåde.

Kanonbåden var en fladbundet robåd, som var udstyret med 1 til 2 kanoner. Der var mellem 24 til 64 besætningsmedlemmer til at ro og sejle bådene. De fladbundede både havde den fordel, at de kunne gå tættere på land end de store skibe, og de var samtidig billigere at producere.

Ideen med Udbyhøj Hotspot er at genskabe kanonbåden i form af undervisningslokaler, der kan sejle ud på fjorden, og på den måde skabe en tæt kontakt til vandområdet, som har meget at byde på.

Kanonbåden skal have en fast plads i havnen, hvor den er koblet sammen med en bygning på land via en landgang.

Bygningen på land skal bl.a. indeholde et kajakhotel og toiletfaciliteter.

RANDERS TEATER

Mariagervej 10
8900 Randers C

Færdig opført start 2023

Finansieret igennem fonde:
Omstillingspuljen
A.P.Møller Fonden
Salling Fonden
Louis-Hansen Fond
Randers Kommune



RANDERS TEATER



I tæt samarbejde, har vi udviklet og tegnet en helt ny foyer, der snart vil byde os alle velkomne til scenekunst og kulturoplevelser.

Enkel og ren arkitektur, der tager udgangspunkt i Randers Teaters mission om at gøre kulturoplevelser tilgængelige for alle.

Randers Teater er designet ud fra, at stedet skal være for alle. Der er lagt vægt på, at bibeholde stedets sjæl, vise respekt for bygningen og samtidig arbejde med den passion, man altid oplever, når man besøger Randers Teater.

Igennem enkel arkitektur med nyt interiør, masser af lys og direkte genbrug af nogle materialer, der vil give muligheden for forskelligartede kulturoplevelser og historisk formidling

Nøgleord fra teatrets vision som ærlighed, respekt, involvering, passion og eksperimentering er indarbejdet i den kommende bygnings udtryk og funktionalitet.

Den nye foyer vil ud i fremtiden via interiør og foranderlig lyssætning kunne sætte scenen for utallige forskelligartede kulturprojekter.

Der bliver til projektets lysisoleringsvæg anvendt genbrugstegl som stammer fra en ikonisk bygning i Randers.

På gulvene igennem materialevalget bliver der fortalt om lokalt storytelling af en tidligere ikonisk skorsten, som har stået på grunden. Udvalgte materialer til projektet er fremstillet af genbrugsmaterialer

KRONJYLLANDS ESPORT

Blishønevej 31
8920 Randers NV

Tilbygning - opført 2021

Finansieret igennem fonde:
Realdanias Underværker
Lokale og Anlægsfonden
Nykredits Fond



KRONJYLLANDS ESPORT OG TECH KLUB



Kronjyllands Esport og Tech Klub som er en del af Bjerregrav Hallen, fik i 2021 en tilbygning i forlængelse af den eksisterende hal ved hjælp fra lokale fonde.

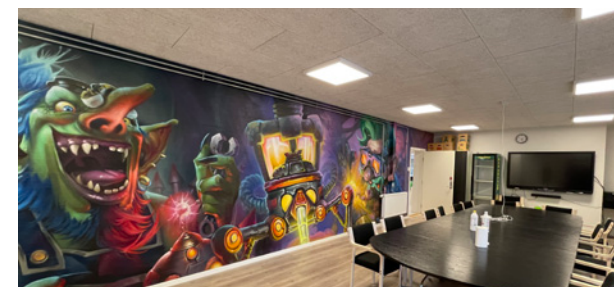
Tilbygningen har gjort klubbens eksisterende lokaler realiserbare, ved at danne en fysisk base, hvor der plads til klubbens mange medlemmer og aktiviteter.

De nye lokaler giver mulighed for flere aktiviteter, et større og permanent lokale med fokus på Esport, udvidelse af kantinen og sammenhold.

Det nye Esport lokale er designet med faciliteter i højeste kvalitet, som danner rammerne for de bedste træningsmuligheder.

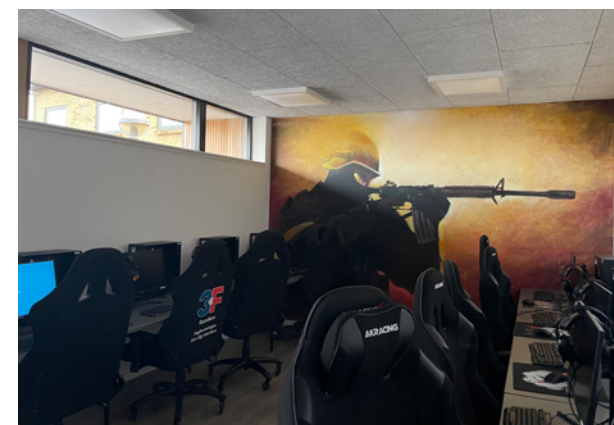
Klubbens sociale liv og fællesskab har været hele omdrejningspunktet i tilbygningen på knap 100 m².

Igennem tilbygningen er bygningen facader blevet frisket op og gjort mere imødekomende med materialevalget og de indbygget nicher som er overdækket. Disse overdækninger skaber tørre opholdssteder udvendig, samtidig



med at de laver en passiv solafskærmning for de indvendige lokaler.

Indeklimaet er blevet optimeret i de nye indvendige lokaler, med stor fokus på dagslyset for de forskellige funktioner og aktiviteter rummene skal bruges efter.



FLODBADET RANDERS

Randers Havn

Skitseprojekt



FLODBADET, RANDERS



FLODBadet er et projekt, hvor lokale ildsjæle har kastet sig ud i at få indfriet deres drøm, om at få et flodbad / friluftsbad til Randers centrum. Her har Randers Arkitekten gået forrest i projektet som hovedsponsor og formand for FLODBadrådet, og dannet rammerne tilsammen med andre frivillige partnere til gavn for Randers og borgerne i byen og i omegn. FLODBadet er på nuværende tidspunkt et skitseringsprojekt, som et led i den store byudviklingsplan Randers står over for - Byen til Vandet.

FLODBadet er tiltænkt som et åndehul med rekreative faciliteter både på vand og på land inde midt i centrum af Randers. Da vandet i Gudenåen ikke er velegnet til at bade i, er FLODBadet designet med nedsunkne bassiner som danner rammerne og platforme, hvor borgerne kan bade og opholde sig. Et kæmpe kar som danner det centrale punkt, vil blive få tilført frisk vand fra en gammel lokal kilde i byen. FLODBadet er med de rekreative faciliteter designet med referencer til byens gamle

historie. Eksempelvis vil nogle af solvognene blive bygget ovenpå nogle gamle dræsiner, hvorpå solvognene kan køre/flyttes rundt på de gamle skinner der i i området. Dræsinerne vil være en reference til den gamle lokale tog fabrik - Scandia.

Link til Video:
<https://www.youtube.com/watch?v=9fq5tawl9RM>



HELSTED FREMAD - KLUBHUS

Rønnebærvej 35,
8920 Randers NV

Tilbygning - opført 2017

Finansieret igennem fonde:
ELRO Fonden
Randers Kommune



HELSTED FREMAD - KLUBHUS



Helsted Fremad fik i 2017 en tilbygning på deres eksisterende klubhus ved hjælp fra lokale fonde.

Hvad der i starten, startede med at være en tegning på en serviet for de lokale fodboldtrænere og bestyrelsesmedlemmer, er i dag realiseret og blevet transformeret til nogle nye lækre omklædningsrum, og et nyt stort samlingspunkt til arrangementer og diverse forsamlinger.

Tilbygningen på den nye 1.sal, er designet til at skulle løfte fællesskabet for fodboldklubben og byens borger

Noget af den eksisterende tagkonstruktion blev taget ned, hvorpå en ny 1.sal er blevet bygget ovenpå de eksisterende forhold, som i samme omgang blev transformeret og ændret funktion.

De eksisterende klublokaler, er blevet transformeret til et nyt stort omklædningsrum som ligger op ad de forhenværende omklædningsfaciliteter. Dermed er der blevet plads til to hold, der kan klæde om ad gangen, i stedet for at de som før skulle vente på hinanden eller klæde om sammen.

Det eksisterende køkkenområde er blevet ændret, så kvadratmeterne er bedre udnyttet. Dermed rummer området nu både køkken, materialerum, samt udvidelse til kiosken.

I det nye klubhus, er der forsat et mindre klublokale i stueetagen med adgang til kiosken som før. Hvor 1 salen er designet til at samle og rumme de mange medlemmer via et stort nyt klublokale. Igennem designet er der mulighed for at opdele rummet med en foldedør, og evt. lave et mødelokale.

Fra 1.salen er der mulighed for at gå ud på den nye terrasse der snor sig omkring den nye tilbygning, og giver tilskuer et fantastisk overblik over banerne, hvilket samtidig skaber ly og overdække for terrassen i forlængelse af stueetagens klublokaler

REGNHYTTEN

Kristrup Engvej 21
8960 Randers SØ

Nybyggeri - opført 2018



REGNHYTTE - FORSØGS OG FORMIDLINGS-CENTER



I August 2018 stod REGNhytten færdig og åbnede op for offentligheden. REGNhytten er byens nye formidlings- og forsøgscenter for lokal afledning af regnvand.

Projektet er blevet realiseret fra at VMR ville have hjælp til at få tegnet et skur til at overdække nogle faciliteter. I stedet fik Randers Arkitekten inspireret og rådgivet byherre til at få bygget et forsøgs- og formidlingscenter, til at formidle borger om hvad de laver i bybilledet, og hvordan borgerne selv kan lave nogle løsninger

REGNhytten er designet med integrerede løsninger til at inspirere de forskellige brugere til hvordan regnvand kan afledes og gå fra at være en trussel til en gevinst/ressource.

Til designet af REGNhytten har formidlingen haft stor fokus, for at der kunne blive plads til de forskellige brugere.

Borgere, foreninger, skoler er nogle blandt den brede vifte af brugere, der kommer og bruger faciliteterne til at blive klogere på bære-

dygtighed, miljø og regnvand. Herunder de aktuelle udfordringer, der følger de store regnmængder.

Teknologisk institut har også set de gode muligheder der er i lokalerne, og har derfor fået tilladelse til at bruge dem til deres uddannelser af regnvandskonsulenter mf.

REGNhytten er designet så den fremstår rå og bæredygtig. Installationerne er placeret så de er synlige og bliver brugt som en del i formidlingen og i undervisningen. REGNhytten er placeret på grunden efter de passive strategier, hvor bygningen igennem sit design udnytter syd siden af taget, til at blive dækket af solceller, som dermed også delvis fungerer som tag.

Bag indgangspartiet er en trappe integreret i en siddeplint. Trappen som har indbygget en lift til kørestole, leder op til undervisningsfaciliteterne samt den overdækket terrasse hvor nogle af de uden døres forsøg er placeret.

Indgangspartiet er designet således, at det kan forskydes til siden, så det indre i en blød over-

gang bliver en del af det ydre. Her kommer siddeplinten også til sin rette, som er designet til at fungere som en amfitrappel, både ved undervisning ved indgangspartiet samt til uden døres arealerne.

Ophold arealerne udenfor indgangspartiet er designet til at være multifunktionelle, så de både fungerer som rekreative opholdsarealer samt LAR-løsninger ved store regnmængder. Til de rekreative opholdsarealer er der tiltænkt en amfiscene/ undervisningsområde, hvor mange af de integrerede LAR-løsninger er placeret rundt om. Her er en af de sidste perler på snoren ved LAR-afledningen til en 100 årshændelse med den nedgravede bålpladsen. Rundt langs udearealerne ved indgangspartiet snor sig en rampe, til at gøre REGNhytten tilgængelig for alle.

Navnet REGNhytten er heller ikke helt tilfældig. Det er valgt med bagtanke på at skulle være et glad ord, som også appellerer til børn og unge.

Randers Arkitekten
Vestervold 4
8900 Randers C
Mobil +45 2060 7192
info@RandersArkitekten.dk

